

FLIC

EL FIN DE SEMANA DEL 16 Y 17 DE MARZO EN EL DISSENY HUB BARCELONA

EL FLIC FESTIVAL VUELVE A BARCELONA EN SU 14ª EDICIÓN

- Como novedad, este año el festival dispondrá de un espacio destinado a jóvenes de +12 años en el que no se admitirán adultos.
- Miquel DescLOT, Tina Vallès o Roser Ros serán algunos de los escritores y artistas invitados de la nueva edición escolar del FLIC.
- Por primera vez, el Premio FLIC será otorgado por un jurado mixto formado por tres jóvenes lectores y tres expertos en literatura infantil y juvenil.

Barcelona, 6 de febrero de 2024. El pasado diciembre se publicaban los resultados de la última entrega del informe PISA, en el que España obtuvo sus peores resultados desde el nacimiento del estudio en el año 2000. Coincidiendo con esta situación de alerta educativa, el festival **FLIC** anuncia su **14ª edición**, un proyecto que tiene como vocación principal el fomento del gusto por la lectura y el hábito lector.

El fin de semana del **16 y 17 de marzo**, el Disseny Hub Barcelona acogerá este festival, impulsado y producido por la asociación sin ánimo de lucro **Tantàgora**. El evento fusiona disciplinas artísticas, el juego y la creatividad como vías para acercar la literatura a las nuevas generaciones, valiéndose de la mediación literaria. *“La clave es no pedir que lean, sino hacer que tengan ganas”* comenta Magalí Homs, directora de Tantàgora y del festival FLIC.

Dentro de su edición familiar, el FLIC contará con una **programación muy completa dividida por edades**, proporcionando así experiencias adecuadas a cada etapa vital e impulsada por mediadores que conducirán las actividades de cada espacio:

- **Espacio -5:** orientado a los más pequeños de la casa, de los 6 meses a los 5 años, se incorporarán cuatro propuestas de juego libre, juego simbólico con libros y el espectáculo de pequeño formato "Picaplat", una combinación que consta de una veintena de piezas orales cantadas o tarareadas.
- **Espacio 6-11:** un módulo lleno de experiencias literarias para disfrutar lúdicamente de la literatura y su creación. Ilustración, creación, narración oral, lectura en voz alta, juegos y hasta una biblioteca portátil tendrán cabida en este espacio, donde también se involucra directamente a las familias a través de charlas orientativas y tertulias, para exponer experiencias en primera persona.

- **Espacio +12:** una de las novedades de este año es el espacio exclusivo para adolescentes, en el que no se permite la entrada a adultos. Dibujar, escribir, pintar cómics, crear historias, escuchar música, leer o, simplemente, hablar con amigos. Un lugar en el que los mayores de 12 años puedan sentirse cómodos y dar rienda suelta a sus inquietudes.

Firme en su compromiso con la participación, el festival otorga los **Premios FLIC** que, en esta ocasión, tratarán sobre la censura y cómo ésta se desarrolla en la literatura infantil y juvenil en un mundo aparentemente libre. Así, **por primera vez, un jurado mixto formado por tres jóvenes lectores y tres expertos en literatura infantil y juvenil** elegirá a los ganadores de entre 40 libros preseleccionados por 9 expertos nacionales e internacionales.

Como avance de la edición familiar de marzo, **del 19 al 23 de febrero, el FLIC abrirá sus puertas a las escuelas tanto de Barcelona como de todo el territorio** en sus dos versiones: “**El FLIC va a la escuela**”, para alumnos de P3 a 2º de primaria; y “**La escuela va al FLIC**”, de 3º de primaria a 1º de la ESO.

Así, la edición escolar del FLIC contará con la **presencia de numerosos artistas invitados** para contribuir a la dinamización de su programación como los escritores Miquel Desclot, Tina Vallès, Roser Ros, Àlex Nogue y Montse Homs.

Gracias a su carácter itinerante, tras su paso por Barcelona, el FLIC llevará su programación a **Madrid, Vic** y, como novedad de esta edición, **a la Vall de Ribes, el Roselló y Conflent**. Además, cruzará nuestras fronteras en noviembre para trasladarse a **Vilna (Lituania)**, donde celebrará su 1ª edición internacional; un momento que consolidará el festival como referente global y ofrecerá una mirada complementaria y panorámica sobre la literatura y el hábito lector.

Entradas y toda la programación del festival disponible [aquí](#).

Más imágenes y vídeos disponibles [aquí](#).

Sobre el FLIC

El Festival FLIC es un festival de literatura y artes infantiles y juveniles que nace en 2010 de la mano de Tantàgora, con el objetivo de despertar el hábito lector mediante una programación dirigida al público familiar y adolescente.

A través de la fusión de disciplinas artísticas, el juego y la creatividad, FLIC nos muestra una nueva forma de descubrir la literatura. Un festival de carácter itinerante que cuenta con las sedes de Barcelona, Madrid, Vic, la Vall de Ribes, el Roselló y Vilna (Lituania), y que después de 14 ediciones ha logrado consolidar un proyecto común con una perspectiva compartida sobre la literatura.

www.flicfestival.com

Sobre Tantàgora

La asociación sin ánimo de lucro Tantàgora nace en 1991 para aportar una mirada transversal y enriquecedora para promover el gusto lector y la mediación literaria en el ámbito de la literatura juvenil.

Actualmente, sigue desarrollando proyectos tanto en el ámbito nacional como internacional como son el FLIC Festival, los programas Escuela Literaria, Voces emergentes o el Mercado de la edición, así como diseñando proyectos y programas a medida para escuelas, museos, centros culturales o bibliotecas.

www.tantagora.net

Para más información contacta con Oh la là! Comunicació

Anna Parnau | aparnau@ohlalacomunicacio.com - 676 86 14 24

Cris Ramos | cramos@ohlalacomunicacio.com - 671 76 20 92

T. 93 125 33 73

www.ohlalacomunicacio.com