

LA GENT DE LA MEVA ESCALA

Es el pequeño formato del FLIC para acercar el Festival a los más pequeños de la escuela

¿CUÁL ES LA PROPUESTA?

“La gent de la meva escala” es un espectáculo de pequeño formato inspirado en un libro del mismo título. Consta de una serie de **piezas poéticas** llamadas de diversas maneras y que ofrecen un amplio abanico de maneras de **acercar la poesía a los niños**. Se muestra desde la **poesía leída en voz alta** a la **poesía recitada a capella**, la **poesía acompañada de pequeños instrumentos sonoros** y la poesía con algún objeto adecuado para darle ritmo.

Los poemas que integran el libro y, por tanto, el espectáculo de pequeño formato, hablan de **personas que viven en una escalera** de vecinos imaginada y de las **cosas que les ocurren con la particularidad de contarlas de manera poética**. Algunos hechos forman parte del día a día, otros sólo ocurren de vez en cuando e incluso alguno quizás sólo ha ocurrido una vez.

Dirección y dramaturgia: Roser Ros

Interpretación: Azucena Moya

Los poemas de este espectáculo forman parte del libro “La gent de la meva escala” publicado por Kalandraka con ilustraciones de María Girón.

¿A QUIÉN VA DIRIGIDO?

A alumnos de P5, 1º y 2º de Primaria

CALENDARIO

De Enero a Junio del 2023

DISPONIBLE EN

Catalán

¿DÓNDE?

En la escuela

DURACIÓN

45 min aprox.

PRECIO

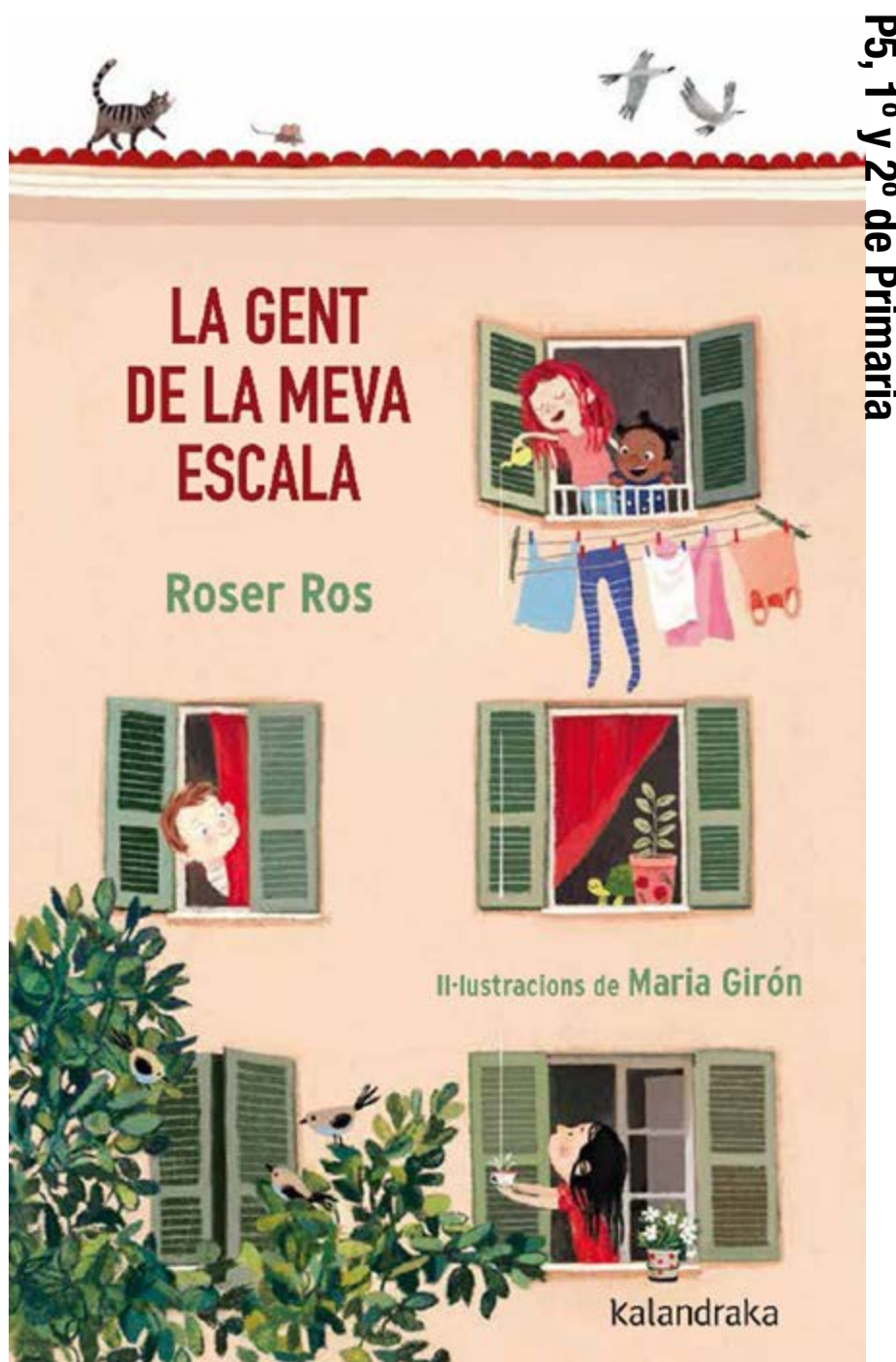
175€/grupo clase

Con la contratación del pase va incluido el ejemplar del libro firmado por la autora.

*+50€ de desplazamiento por día.

Precio subvencionado en el marco del FLIC Escuela. Plazas limitadas.

Precio fuera de programa: 365 €.



INFORMACIÓN PRÁCTICA

INSCRIPCIONES

A partir del **30 de junio de 2022**. Plazas limitadas. Asignación de plazas por riguroso orden de inscripción.

CON VUESTRA INSCRIPCIÓN DE FORMA GRATUITA

ACCESO durante **3 meses a la versión PREMIUM** de la [Comunidad online de Mediadores Tantàgora](#) para TODOS los docentes participantes al programa del FLIC ESCUELA.

INFORMACIÓN Y RESERVAS

[Rellena el formulario online](#)

hola@flicfestival.com

Tel. 93 213 59 91

EL FLIC COMPROMETIDO CON EL FOMENTO DEL GUSTO LECTOR

El programa del FLIC Escuela tiene el objetivo de **fomentar el interés de los niños hacia las artes literarias** y su relación con otras artes, poniendo en valor la palabra dicha, escrita o hecha imagen.

Después de todo, lo que se le pide al arte literario es que sea capaz de generar **ganas de leer, de interpretar** y, mientras tanto, nos haga **crecer, pensar, disfrutar y ampliar horizontes** con los siguientes objetivos:

- Seducir y **disparar la imaginación del receptor**, convirtiéndolo en un lector y, en su caso, en un nuevo creador.
- **Incentivar la cultura literaria** de los niños y niñas a partir del disfrute artístico.
- **Mostrar herramientas metodológicas** al profesorado para seguir aplicando estas propuestas en el aula.
- **Fomentar el gusto lector** a partir de las relaciones interartísticas.
- Educar la **mirada ética y estética**.

Contamos con la complicidad de los docentes que participan en nuestras propuestas, que acompañan a los niños con implicación y espíritu crítico.

El programa para escuelas del FLIC cuenta con **12 años** de experiencia **de la mano de artistas y profesionales de la palabra** como Pere Faura, Claudia Solwat, Javi Vaquero, Nina Wehrle, Emily Hughes, Farrés Brothers, Gerard Valverde, Roger de Gràcia, Brodas Bros, Olga Capdevila, Andrea Ganuza, El Bombeto, Andrea Jofre, Anna Osset, Pere Ginard, Martí Sales, Núria Martínez-Vernis, Núria Nia, Montserrat Soldevila, Gina Martí, cia Zum Zum, Città Infinita, Com un Ilum, Playmodes y Cia Teatrebrik, entre otros.

¿BUSCAS MÁS RECURSOS?

A todas las escuelas participantes en el programa del FLIC ESCUELA os invitamos a **formar parte** de la **COMUNIDAD TANTÀGORA**, el punto de encuentro de la mediación literaria.

La Comunidad Tantàgora es una **comunidad online** donde encontraréis:

ARTÍCULOS Adéntrate en la lectura mensual de reflexiones teórico-prácticas de reconocidos profesionales de la LIJ.

ENTREVISTAS Podrás leer cada mes conversaciones con profesionales en torno a la LIJ para conocer otros puntos de vista.

RECURSOS PRÁCTICOS pone en práctica actividades diseñadas para su realización en diferentes contextos de mediación.

BIBLIOGRAFÍAS descubre las selecciones de libros de la comunidad.

VENTAJAS por ser de la comunidad tendrás acceso a descuentos en el FLIC festival, formaciones y muchos otros...

GRUPOS DE TRABAJO el punto de encuentro de los miembros de la comunidad de la mano de Roser Ros, Elisenda Llansana y Agatha Losantos.

Cada MES nuevos contenidos y propuestas

Cada escuela tendrá acceso gratuito para los docentes participantes durante 3 meses. Una vez finalizado el período podrás decidir si seguir con la versión Premium (7,5€/mes) o la versión gratuita.

Para saber más

<https://tantagora.net/es/info-comunidad/>