

## READ ON

### DOCENTS DE SECUNDÀRIA I BATXILLERAT

Enguany en el marc de la Fira de Creació Literària infantil i juvenil del FLIC Festival hem convidat a diversos professionals a parlar sobre literatura i creació, creant així un recorregut específic per al professorat i personal bibliotecari que treballen amb joves de 14 a 18 anys. Aquest itinerari contempla xerrades específiques i d'altres més generalistes:



## XERRADES ESPECÍFIQUES

**15 de març | 16h15**

*#Literatura&EinesDigitals (Conferència)* – Altres mirades sobre com abordar les lectures obligatòries i recomanades a través de les Eines digitals amb Núria Nia i Joan Carles Navarro.

**16 de març | 11h00**

*#Read On* – Tertúlia entre joves lectors prescriptors amb la periodista Anna Guitart. Després d'haver llegit alguns dels llibres proposats per algunes editorials, els joves participants compartiran les opinions sobre les seves lectures.

*#Engage!* – Presentació del projecte europeu Engage!, liderat pel PEN Català. Aquest projecte està recollint des de fa 1 any bones pràctiques de foment del gust lector i de propostes artístiques literàries dirigides a joves. Gemma Rodríguez i Pepe Zapata ens explicaran aquestes propostes al mateix temps que compartiran amb nosaltres conclusions de l'estudi que estan realitzant sobre pràctiques i gustos lectors.

**17 de març | 19h30**

*# LA JEUNE FILLE SANS MAINS*

Cinefòrum amb Jordina Biosca a la Filmoteca de Catalunya.

Pel·lícula d'animació entre el dibuix i el teatre d'ombres, amb un ús fauvista del color, taques delicades i línies que recorden la cal·ligrafia japonesa. Basada en un conte recollit pels germans Grimm, aquesta cinta tracta de manera poètica un argument que podria ser titllat de cruel i misogin. Però la pel·lícula, igual que la rondalla d'on procedeix, planteja un tema simbòlic interessant: sense mans no és possible conduir el timó de la pròpia existència. Per quantes vicissituds haurà de passar la jove fins a tornar-ne a tenir? Real com la vida mateixa, semblen voler-nos recordar els relats procedents de la tradició oral... És procedent oferir aquests relats als joves d'avui?

La sessió es complementa amb el visionat d'un curtmetratge de Benjamin Renner inspirat en una coneguda fable.

Us convidem a venir a veure aquestes pel·lícules i a participar al debat posterior de la mà de la narradora i actriu Jordina Biosca, directora del Festival En veu alta.

## XERRADES GENERALISTES

**15 de març | 18h15**

*# Suzy Lee (Conferència)*

**16 de març**

*# Rosa Tabernero (Conferència)* – Narratives adreçades a lectors fins als 14 anys | **16h30**

*# Joan de Déu Prats (Conferència)* | **13h00**

*# Paisatges literaris* – Taula rodona amb La Furia del Libro i Literal | **16h00**

*# Emily Hughes (Conferència)* | **18h00**

*# Premi FLIC* – Lliurament del premi FLIC de la 9a edició | **19h**

Durada: 10 h

Per tal d'obtenir el certificat cal que assistiu tant a les conferències específiques com a les ordinàries.

Entrades 18 eur

[COMPRAR L'ENTRADA](#)

[+ INFO](#)